Communiqué de presse

Février 2017

Platine Essential III - Edition limitée George Harrison

Pro-Ject Audio Systems est reconnue comme la marque leader mondiale des platines audiophiles. En effet, cela fait maintenant 25 ans que la marque développe des appareils offrant un son excellent, une finition parfaitement soignée et un rapport performance/prix remarquable.

Notre objectif a toujours été d'offrir la meilleure qualité de son possible que ce soit pour une platine entrée de gamme ou un modèle haut de gamme. Cette volonté ainsi que notre passion pour la musique sont les moteurs de notre créativité. Nous sommes donc fiers de présenter notre toute dernière collaboration avec l'un des artistes les plus influents de l'histoire musicale moderne, George Harrison.

Cette collaboration spéciale entre Pro-Ject Audio Systems et The Universal Music Group est dédiée à George Harrison, ancien membre des Beatles parti trop tôt il y a déjà plus de quinze ans.

Une platine célébrant George Harrison de la plus belle des manières!

La platine choisie pour servir au mieux l'artiste est la Essential III, évolution notable de ce modèle phare chez Pro-Ject. Les composants de haute-qualité sont rigoureusement sélectionnés: la cellule Ortofon OM10, la poulie en aluminium usinée avec précision, un châssis en MDF à faible résonance et un plateau en acrylique de même qu'un contrôle moteur entièrement retravaillé. Le son que propose la Essential III est à la fois vivant et relaxant, chantant et détaillé comme l'est la musique de George Harrison… autant de points communs qui en font de parfaits complices. L'illustration est signée Studio Number One, sur un dessin original de l'américain Shepard Fairey, l'un des artistes de street art les plus en vogue du moment. Le portrait de George Harrison, orné de signes indiens et la table de mixage analogue (sous le plateau) offrent à cette platine un style unique et remarquable!

Spécificités techniques :

- Edition limitée à 2.500 pièces dans le monde
- Illustrée par le célèbre artiste de street art Shepard Fairey
- Châssis en MDF à faible résonance
- Bras de 8,6'' et porte-cellule en aluminium
- Cellule Ortofon OM10, montée et préréglée
- Plateau acrylique
- Entrainement par courroie en silicone
- Poulie en aluminium
- Moteur DC à faible vibration et haute stabilité de la vitesse
- Pieds à forte capacité de découplage
- Capot et câbles RCA Connect it E inclus

Vitesse :	33, 45 (changement de vitesse manuel)
Mode d'entrainement :	Par courroie
Précision de la vitesse :	33: 0,21% 45: 0,19%
Pleurage et scintillement :	33: 0,70% 45: 0,60%
Axe principal :	Acier inoxydable de haute qualité
Plateau :	300 mm en acrylique
Bras :	8,6'' aluminium
Longueur effective du bras :	218,5 mm
Surplomb :	22,0 mm
Masse effective du bras :	8,0 g
Contrepoids :	3 - 5,5g (inclus)
Force d'appui recommandée :	0 - 25mN (OM10: 18mN recommandé)
Accessoires inclus :	Alimentation externe, capot
Consommation d'énergie :	4,5 watts max.
Dimensions :	420 x 112 x 330mm (L*H*P)
Poids :	5,0 Kg net

Prix indicatif conseillé: **499€ ttc**

A propos de *Pro-Ject Audio Systems*

Pro-Ject Audio Systems a été fondé en 1991 par Heinz Lichtenegger à Vienne avec l'idée que l'analogique est la manière la plus économique d'écouter de la musique de qualité audiophile.

Inspiré par la volonté de promouvoir l'analogique face à l'offensive du numérique, *Pro-Ject* est devenu l'un des principaux acteurs de la renaissance du vinyle grâce à sa réinvention des platine-disques analogiques destiné au marché de la Hi-Fi. Aujourd'hui *Pro-Ject* est le leader mondial dans la fabrication de platines Hi-Fi de qualité, alors qu'elles sont de nouveau reconnues comme des produits incontournables par les amoureux de la musique. Les produits *Pro-Ject* sont exportés vers près de 80 pays et reçoivent presque toutes les récompenses de l'industrie audio.

Pro-Ject Audio Systems confie depuis plus de 20 ans la distribution de sa marque sur le territoire français à Audio Marketing Services.

Pour toute demande marketing concernant les produits distribués par Audio Marketing Services, veuillez contacter Clothilde Lesseur par e-mail: c.lesseur@audiomarketingservices.fr