

Nouvelle finition Chrome pour certaines électroniques Pro-Ject

Il n'est plus nécessaire de présenter Pro-Ject, le numéro un mondial des platines vinyles audiophiles, qui expose chaque année de nouveaux modèles de tourne-disque. En revanche, ça ne fait pas de mal de rappeler que Pro-Ject c'est aussi une marque d'électroniques remarquables. Leur promesse pour se différencier des marques concurrentes? Une technologie maxi dans un format mini et à des prix tout à fait raisonnables.

Les gammes se déclinent selon plusieurs lettres. Les électroniques E, tout d'abord, sont des petites machines à prix tout doux, idéales lorsque l'on démarre dans la hi-fi. Les S2 (évolution des « S », pour « Small »), portent bien leur nom, tout en étant d'une technicité supérieure, autant au niveau des composants internes et du circuit plus haut de gamme, qu'au niveau esthétique avec leur superbe boîtier en aluminium brossé. Viennent ensuite les DS2, pour Double S, dotées de circuits d'un niveau encore supérieur et de finitions en bois élégantes. Enfin les RS et RS2 sont les modèles les plus haut de gamme et les plus imposants de la marque, ils restent néanmoins plus petits que leurs concurrents directs, leur conférant un style très harmonieux s'intégrant facilement à n'importe quel intérieur. Les gammes S2, DS2 et RS/RS2 étaient jusqu'à présent disponibles en finition Silver et Black...mat.

S2Chrome

Certains modèles de la gamme S2 sont désormais disponibles en finition Chrome c'est-à-dire lustré, brillant, et captivant ! Les modèles disponibles en finition chrome sont, à ce jour, le MaiA S2, le CD Box S2 (combinaison exceptionnelle que ces deux éléments là), l'Accu Box S2 ainsi que l'ensemble Pre Box S2 Digital et Stream Box S2 Ultra, gagnants chacun à leur tour du prestigieux prix EISA.

Le CD Box S2 Chrome est disponible au prix de 899€* ttc et le MaiA S2 Chrome est, quant à lui, disponible à 999€* ttc.

Les spécificités techniques sont absolument identiques aux modèles brossés traditionnels. Ainsi, pour rappel, le MaiA S2 Chrome offre une puissance de sortie de 2 x 25 / 38 W @ 8 / 4 Ohms, son rapport signal/bruit est supérieur à 90 dB, et il couvre la totalité des fréquences audibles par l'oreille humaine (20 Hz - 20 kHz). Il est doté de deux paires d'entrées RCA, une entrée phono MM, USB, Coax, Bluetooth aptX et deux Toslink. Enfin une entrée casque 6.3mm en façade complète ce produit. Les dimensions de chacun des deux appareils présentés ici sont 206 x 38 x 165mm et 925g. Un petit bijou de technicité multifonctions dans un boîtier mini format.



*Prix moyens constatés. Chaque revendeur restant libre de ses prix, ceux-ci peuvent varier.



Tél. 01 55 09 55 50

www.AudioMarketingServices.fr

