



Page 1/1

## RECOMPENSE

Musical Fidelity M3SCD

n°185 Septembre 2016



### LA HI-FI

## Musical Fidelity M3SCD



Lecteur, le M3SCD peut également faire office de convertisseur. Sa face arrière présente en effet trois entrées numériques : une coaxiale, une optique et une USB (24 bits/96 kHz). Ce modèle propose également deux sorties numériques. La face avant aligne sous le

tiroir et sous l'afficheur les touches de lecture.

### Écoute

Elle signale incontestablement un appareil de grande classe, une réalisation hautement musicale. Ce lecteur réussit en effet à associer la clarté des plans, la netteté des lignes à la

justesse des timbres et de l'expression. La précision ne s'obtient ainsi jamais en contraignant la nature. L'image stéréophonique n'en reste pas moins superbe. La disposition des pupitres et des musiciens tout comme les ambiances de salle se devinent sans peine. Jamais la musique ne semble enfermée dans les boîtes que sont les enceintes parce qu'elle rayonne avec aisance. Rapide, le M3SCD creuse le relief musical, révélant d'infinies nuances, et il accompagne la phrase jusqu'à sa dernière note. Les sons ont de la ma-

### MUSICAL FIDELITY M3SCD

Prix : 1599 €

Sorties : 1 analogique, 3 numériques (1 optique, 1 coaxiale et 1 USB)

Sortie casque : non

Télécommande : oui

Dimensions (L x H x P) : 44 x 10 x 38 cm

Poids : 6,05 kg

Finition : noire ou grise

Origine : Royaume-Uni

Distribution : France Marketing

Tél. : 01 60 80 95 77

**Pour : le naturel, la finesse, la texture sonore**

**Contre : rien**

Timbres :	★★★★
Transparence :	★★★★
Restitution spatiale :	★★★★
Finition :	★★★★
Rapport qualité/prix :	★★★★

tière sans être plombés ; ils restent mobiles sans être évanescents. Superbe. ♦

