T3
AUTO MOTO MODE SMARTPHONES HIGH-TECH AUDIO TV MONTRE

Pro-Ject
AUDIO SYSTEMS

Banc d'essai

PRO-JECT

X1

N° 47 - Juin 2020

T3

LE CLOU DU SPECTACLE

Tellement à la pointe que l'on risquerait de se piquer rien qu'en tournant la page

CARTOUCHE DE QUALITÉ

La liste impressionnante de fonctionnalités de cette X1 est complétée par une cartouche Pick It S2 MM de haute qualité. Fabriqué par Ortofon, elle propose une pointe de stylet elliptique spéciale, offrant une reproduction sonore détaillée et une imagerie étendue.

PRO-JECT X1

Souvent, nous choisissons pour notre rubrique un engin à l'apparence saisissante. Ce mois c'est autant une question d'oreille que d'œil. En 1991, lorsque les CD commençaient à dominer le monde de l'audio, Pro-Ject allait à contre-courant en dévoilant une platine vinyle haut-de-gamme, la P1. Près de 30 années plus tard, le fabricant autrichien dévoile un successeur direct à ce design désormais emblématique, mais en utilisant des matériaux et des méthodes de production plus modernes. Fabriqué à la main sur un châssis MDF épais avec un placage en bois de noyer noir / blanc brillant ou premium, cette X1 arbore une esthétique minimaliste infiniment moderne. Ses caractéristiques techniques sont tout aussi sophistiquées, avec un bras de 22 cm léger et rigide, un moteur soigneusement isolé pour garantir un minimum de vibrations et de bruit, un interrupteur de vitesse électronique et des pieds en aluminium réglables en hauteur pour réduire le retour acoustique.

799 €, project-audio.com

audio marketing services .fr