



Banc d'essai

Pro-Ject
CD BOX DS3

N° 215 - Mai 2022

Page 1/1

WHAT'S NEXT?

CD BOX DS3



SIMPLICITÉ ASSUMÉE

On n'associe pas spontanément Pro-Ject à autre chose que le monde du vinyle. Et pourtant, le constructeur autrichien propose deux lecteurs CD assez abordables à sa gamme, le CD Box S3 ainsi que le CD Box DS3. La différence entre les deux ? Le DS3 se positionne plus haut de gamme, là où le S3 joue plutôt d'un prix doux autour des 400€. Le DS3 est équipé d'un DAC Texas Instruments PCM1796 capable de travailler à 384 KHz en 32 bits, et peut s'enorgueillir d'un châssis en aluminium rigide. Toutefois, on ne se situe pas ici dans le high-end, contrairement à ce que la marque annonce sur son site. La connectique est plutôt sommaire (une sortie RCA, une coaxiale, une optique), mais conviendra à la plupart des usages. En revanche, il n'y a pas de possibilité de connecter une autre source numérique pour tirer parti du DAC intégré, comme c'est parfois le cas. Le S3, de son côté, se limite à une coaxiale et une RCA en sortie. Le DAC est un peu moins bon, mais il permet de décoder dans les mêmes fréquences. Sur le papier, voilà des produits qui se situent dans la même catégorie. que certains lecteurs de chez Marantz. Se feront-ils une place chez les amoureux du son ? Pourquoi pas, car les amoureux de Pro-ject ne manquent pas.



CD BOX S3

CD BOX S3
FW:1.5.11

CD BOX S3

8 WHAT HI-FI? MAI 2022