



## Banc d'essai

Pro-Ject

XA B

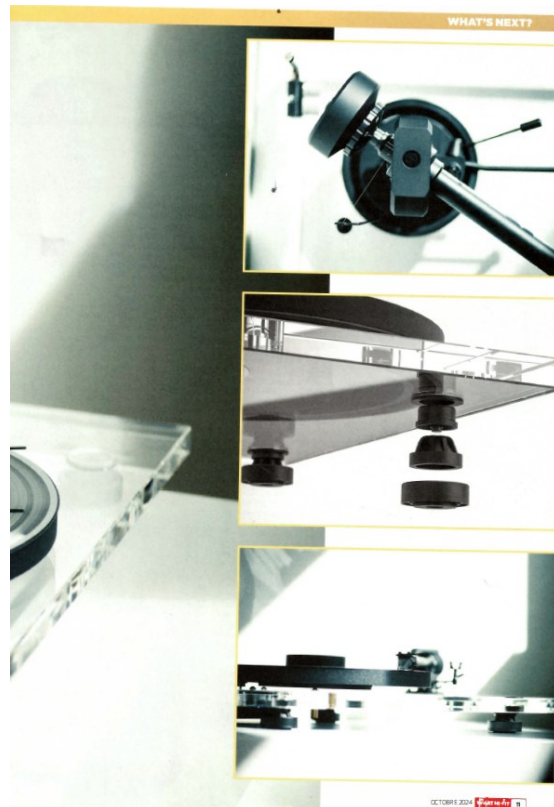
N° 244 - Octobre 2024

Page 1/1



### UN PROJET TRANSPARENT

Au cours des dernières semaines, Victrola a dévoilé une platine sans fil compatible avec Sonos et Roon, Audio-Technica a présenté une nouvelle platine abordable et Pro-Ject a mis à jour sa Debut Pro primée en y ajoutant une connexion symétrique et une nouvelle cellule. Le vinyle est de retour, et il n'y a jamais eu de meilleur moment pour en profiter ! Pro-Ject contribue une fois de plus à mener la charge avec sa toute nouvelle platine XA B. La Pro-Ject XA B utilise un socle en acrylique choisi pour ses qualités d'amortissement, ce qui permet d'obtenir ce que le fabricant décrit comme une platine « au son merveilleux » à un prix compétitif. Ce socle est associé à un bras de lecture en aluminium de 10 pouces et à une nouvelle cartouche MM Pick E Pro Balanced pour produire une « signature sonore dynamique et détaillée ». Comme ses homologues récemment commercialisés (voir les X1 B et X2 B), la nouvelle platine bénéficie de la technologie « True Balanced » de Pro-Ject. Elle est équipée d'une sortie symétrique Mini XLR, qui permet de réduire le bruit et les interférences sur le trajet du signal, pour un son plus net et plus pur. La nouvelle platine est livrée avec un câble phono optimisé de haute qualité, mais vous pouvez opter pour un câble True Balanced vendu séparément si vous décidez d'opter pour la voie symétrique avec un étage phono symétrique correspondant. Le bras de lecture en aluminium de 10 pouces de la XA B utilise une construction à roulement massif et une conception à friction ultra-faible pour un suivi plus stable et plus précis, tandis que le tube de bras de lecture en aluminium d'une seule pièce est utilisé spécifiquement pour compléter les caractéristiques sonores du socle en acrylique. Le plateau en aluminium a été retravaillé, avec un anneau en élastomère thermoplastique qui vise à amortir toutes les résonances et donc à minimiser la distorsion transmise au vinyle. Un poids Record Puck E inclus peut être utilisé pour renforcer la sécurité en maintenant le disque contre le plateau de la platine avec plus de poids et de force. La platine à entraînement par courroie utilise un système électronique de changement de vitesse et peut jouer à des vitesses de 33 1/3 et 45 tours/minute. La nouvelle XA B repose sur trois pieds amortis réglables en hauteur, Pro-Ject affirmant qu'ils augmentent la stabilité de la platine sur les surfaces irrégulières ou résonnantes.



## UN PROJET TRANSPARENT

Au cours des dernières semaines, Victrola a dévoilé une platine sans fil compatible avec Sonos et Roon, Audio-Technica a présenté une nouvelle platine abordable et Pro-Ject a mis à jour sa Debut Pro primée en y ajoutant une connexion symétrique et une nouvelle cellule. Le vinyle est de retour, et il n'y a jamais eu de meilleur moment pour en profiter ! Pro-Ject contribue une fois de plus à mener la charge avec sa toute nouvelle platine XA B. La Pro-Ject XA B utilise un socle en acrylique choisi pour ses qualités d'amortissement, ce qui permet d'obtenir ce que le fabricant décrit comme une platine « au son merveilleux » à un prix compétitif. Ce socle est associé à un bras de lecture en aluminium de 10 pouces et à une nouvelle cartouche MM Pick E Pro Balanced pour produire une « signature sonore dynamique et détaillée ». Comme ses homologues récemment commercialisés (voir les X1 B et X2 B), la nouvelle platine bénéficie de la technologie « True Balanced » de Pro-Ject. Elle est équipée d'une sortie symétrique Mini XLR, qui permet de réduire le bruit et les interférences sur le trajet du signal, pour un son plus net et plus pur. La nouvelle platine est livrée avec un câble phono optimisé de haute qualité, mais vous pouvez opter pour un câble True Balanced vendu séparément si vous décidez d'opter pour la voie symétrique avec un étage phono symétrique correspondant. Le bras de lecture en aluminium de 10 pouces de la XA B utilise une construction à roulement massif et une conception à friction ultra-faible pour un suivi plus stable et plus précis, tandis que le tube de bras de lecture en aluminium d'une seule pièce est utilisé spécifiquement pour compléter les caractéristiques sonores du socle en acrylique. Le plateau en aluminium a été retravaillé, avec un anneau en élastomère thermoplastique qui vise à amortir toutes les résonances et donc à minimiser la distorsion transmise au vinyle. Un poids Record Puck E inclus peut être utilisé pour renforcer la sécurité en maintenant le disque contre le plateau de la platine avec plus de poids et de force. La platine à entraînement par courroie utilise un système électronique de changement de vitesse et peut jouer à des vitesses de 33 1/3 et 45 tours/minute. La nouvelle XA B repose sur trois pieds amortis réglables en hauteur, Pro-Ject affirmant qu'ils augmentent la stabilité de la platine sur les surfaces irrégulières ou résonnantes.